

TONEELWERKGROEP PROLOOG
Bilderdijklaan 19,
Eindhoven.
Telefoon 04900 - 16030
of 12588

zakelijk leider: Ary Das
artistiek leider: Albert Abspoel

"KORCZAK EN DE KINDEREN"

Erwin Sylvanus.

Het stuk begint met de opkomst van een paar acteurs en actrices. Een van hen stelt voor de geschiedenis van Korczak te spelen. Met tegenzin beginnen de spelers aan hun rol, zij zijn er niet happig op. Wie zou dat wél zijn?

De geschiedenis van Korczak, dat betekent teruggaan naar het ghetto van Warschau in 1942.

Het betekent: worden als de Duitse officier, een miezerige jeugd - crisistijd - en later volwassen, orde op zaken stellen en bijdragen tot de Endlösung van de minderwaardige rassen.

In Warschau ontmoeten twee werelden elkaar: De zijne en die van Korczak.

Korczak, de kinderarts, die alles in het werk stelt om zijn joodse weeskinderen in het leven te houden.

De officier komt zeggen dat het weeshuis "verplaatst" zal worden.

De waarheid is echter vernietigingskamp. Korczak moet de kinderen begeleiden op die tocht, ze zoet houden en verhaaltjes vertellen over een mooie reis met een prettig doel.

In ruil hiervoor zal zijn leven worden gespaard.

Korczak is een man die nooit liegt, daarop heeft hij zijn leven gebouwd.

Maar nu neemt hij deze leugen op zich en maakt er een grote waarheid van.

Zingend gaan zij de laatste poort binnen en Korczak gaat mee.
