

De direktie van de Stichting Kunstzinnige vorming te Eindhoven en de direktie van de Stichting Toneelwerkgroep "Proloog" nodigen U hierbij uit tot het bijwonen van de eerste voorstelling van het instructieprogramma voor de middenbouw van het voortgezet onderwijs, welke zal plaatsvinden op donderdag 30 mei a. s. te 20.15 uur in de Globe van de Stadsschouwburg te Eindhoven.

"BIJ HET OPGAAN VAN DE MAAN" eenakter van Lady Gregory
"RACKET BABY" eenakters van Slawomir Mrožek
"FEEST"

Deze voorstelling is bedoeld als introductie-voorstelling voor het onderwijs en zal op verzoek van het bureau voor auteursrechten een besloten karakter dragen, zodat geen pers aanwezig zal zijn. Indien U van deze persoonlijke uitnodiging gebruik wenst te maken, verzoeken wij U de aangehechte kaart vóór vrijdag 24 mei aan ons te retourneren.

De opzet van dit nieuwe instructieprogramma zal gebaseerd zijn op de principes van het Pinter-programma.

"Bij het opgaan van de maan" is een eenakter welke handelt over het Ierse verzet. Intrige, karakters en motieven zijn duidelijk in één dramatische lijn getekend. Het stuk is in zijn opbouw kenmerkend voor het romantische realisme.

"Racket Baby" en "Feest" zijn eenakters van de hedendaagse Poolse auteur Slawomir Mrožek. Mrožek werd geboren in 1930. Hij begon zijn loopbaan als cartonist; studeerde journalistiek, architectuur, oosterse talen en bezocht voorts een academie voor beeldende kunst.

"Racket Baby" is een korte parodie gebaseerd op de macht van het kind in onze maatschappij. "Feest" handelt over drie mannen die op zoek zijn naar hun Zabawa. Zabawa is het Poolse woord voor feest. Maar het betekent daarnaast het afleggen van het masker van de normaal-volwassene, en ook een kinderlijke blijheid en een gelukkig vergeten.

Men kan zich afvragen hoe het komt dat de mens soms het normale masker van alledag verwisselt voor een ander masker en waarbij in plaats van een kinderlijke blijheid zich slechts stomme flauwiteiten manifesteren. In beide eenakters manipuleert Mrožek met aspecten van de werkelijkheid, zodat er een ordening ontstaat die, op vaak komische wijze, de realiteit te boven gaat.

Naam:

Functie:

Adres:

Woonplaats:

zou gaarne voor 30 mei een / twee uitnodiging(en) ontvangen.

De kaarten worden aan de kassa afgehaald / Verzoeken de kaarten op te sturen.

(s.v.p. doorhalen wat niet van toepassing is)

Handtekening:

Aan de administratie van Toneelwerkgroep "Proloog",

Tongelresestraat 60,

EINDHOVEN .